



Progetti coinvolti:

- mostra THE ABRAMOVIĆ METHOD. Milano, PAC (2012)

Rottapharm | Madaus, sostenendo la mostra “The Abramović Method”, ha voluto rafforzare il suo impegno ormai storico nella diffusione e valorizzazione dell’arte, disciplina con la quale condivide in primo luogo “l’innovazione come motore imprescindibile di crescita” – spiega Giovanna Forlanelli, Direttore della Comunicazione del Gruppo farmaceutico. “L’arte, proprio come la ricerca medica, parte sempre da un’intuizione, da un’idea che si sviluppa poi attraverso la tecnica, lo studio, il talento; il desiderio di innovazione, il coraggio della sperimentazione, la volontà di esplorare sempre nuove vie sono i valori che accomunano ricerca artistica e ricerca scientifica”. Attraverso una strategia mirata di promozione e sostegno del patrimonio artistico – condotta sia a livello locale sia nazionale – Rottapharm | Madaus vuole evidenziare e valorizzare la profonda comunanza di valori che avvicina il mondo della ricerca farmaceutica a quello apparentemente così distante dell’arte.

A fronte del suo sostegno economico, 24 Ore Cultura ha offerto a Rottapharm | Madaus ampia visibilità su tutti i materiali della mostra, dal colophon all’inizio del percorso espositivo, al catalogo, a tutti i materiali di comunicazione legati alla mostra tramite l’inserimento del logo dell’azienda. Inoltre, Rottapharm | Madaus ha potuto disporre di inviti per l’inaugurazione riservata della mostra, ingressi e cataloghi omaggio, nonché della possibilità di una scontistica su biglietti e catalogo per i propri dipendenti. Rappresentati di Rottapharm | Madaus hanno inoltre partecipato in prima persona alla performance dell’artista durante l’evento inaugurale.

Per saperne di più: www.rottapharm.it

PAC — QUANDO IL PUBBLICO DIVENTA PERFORMANCE

MARINA ABRAMOVIĆ
THE ABRAMOVIĆ METHOD
 A CURA DI DIEGO SILEO ED EUGENIO VIOLA

21 MARZO /
 10 GIUGNO 2012
 PADIGLIONE D'ARTE CONTEMPORANEA MILANO
 INFOLINE E PREVENUTA: 0254915
 WWW.THEABRAMOVICMETHOD.IT

IN COLLABORAZIONE CON
 PAC — ROTTAPHARM — MADAUS